

## Últimos días para que personas en desempleo de larga duración se apunten a EmpleArte, un programa que usa técnicas de disciplinas artísticas para impulsar una búsqueda de empleo creativa y diferencial

La innovación de “EmpleArte” reside en aplicar técnicas y procesos de disciplinas artísticas como la danza, el circo o el teatro para motivar a las personas en desempleo, fomentar su crecimiento personal y a partir de ahí impulsar una búsqueda de empleo creativa, innovadora y diferencial

Para ello, se realizarán una docena de proyectos piloto durante este año por todo el país. Los seis primeros comenzarán el próximo mes de mayo en Albacete, Bilbao, Cáceres, Fuenlabrada, Pontevedra y Tenerife, en los que podrán participar un total de 120 personas en desempleo de larga duración

En cada ubicación se atenderá a un colectivo concreto: Albacete va destinado a mujeres; Cáceres, Fuenlabrada y Tenerife a jóvenes; Pontevedra a mayores de 45 años; y Bilbao a personas migrantes. Para cada colectivo se aplicarán técnicas y procesos creativos diferentes

Las personas participantes contarán durante tres meses (mayo- julio) con el apoyo de especialistas para crear un nuevo itinerario personalizado de búsqueda de empleo, modernizar currículum, ensayar entrevistas de trabajo, elaborar mapas de empleabilidad y contactar con empresas en busca de su inserción

Las personas interesadas en participar en este programa, totalmente gratuito, disponen hasta el 5 de mayo para rellenar su formulario de inscripción en la web <https://www.emple-arte.org/es/inscribete> o en los lugares habilitados en cada territorio *(se incluye listado al final)*

El proyecto está impulsado por Fundación Santa María la Real. Cuenta con la cofinanciación del Fondo Social Europeo, del Gobierno de Castilla-La Mancha, la Junta de Extremadura, la Xunta de Galicia, la Diputación de Bizkaia, el Ayuntamiento de Fuenlabrada y el Cabildo de Tenerife

Madrid, 18 de abril de 2022

*“El desempleo de larga duración golpea con fuerza a los colectivos más vulnerables. Además, suele prolongarse en el tiempo, generando desánimo, soledad o desmotivación en la búsqueda de empleo. Se ha demostrado que la intervención social a través del arte es una herramienta útil para reactivar a estas personas y mejorar su estrategia de búsqueda de empleo”, explica Natalia Serrano, directora del Área de Empleo de la Fundación Santa María la Real.*

Con esta premisa, Fundación Santa María la Real impulsa “EmpleArte” para mejorar la empleabilidad y la inserción laboral de hombres y mujeres en desempleo de larga duración, con especial atención a colectivos de mayor vulnerabilidad o riesgo de exclusión: jóvenes, mujeres, mujeres víctimas de violencia de género, personas mayores de 55 años, migrantes, solicitantes de asilo, con dificultades económicas, reclusos/as, etc.

### **Investigación e innovación social**

La primera fase de EmpleArte se desarrolló en 2021 y consistió en la realización de una investigación social sobre los efectos psicosociales que produce el desempleo de larga duración. Con los resultados obtenidos, la fundación ha diseñado nuevas metodologías de intervención social, atendiendo a las necesidades detectadas, y utilizando procesos creativos de diferentes disciplinas (danza, teatro, circo, imagen, vídeo, etc.) para motivar a estas personas, favorecer un cambio personal y su empoderamiento; y a partir de ahí plantear una nueva estrategia de búsqueda de empleo, acorde a las necesidades del nuevo mercado laboral.

### **Proyectos piloto en 2022**

El proyecto continúa este año con el desarrollo de 12 proyectos piloto: seis entre mayo y julio; y otros seis en el segundo semestre, en los que podrán participar un total de 240 personas en desempleo de larga duración. Los seis primeros proyectos piloto comenzarán en mayo en Albacete, Bilbao, Cáceres, Fuenlabrada, Pontevedra y Tenerife.

### **Ciudades, colectivos y disciplinas artísticas**

En cada territorio se ha fijado un público específico, que usará diferentes disciplinas artísticas, en función de las necesidades detectadas en la investigación. Así, por ejemplo, en Cáceres, Fuenlabrada y la isla de Tenerife, el programa estará destinado a jóvenes de entre 18 y 35 años, inclusive, que se encuentren en desempleo de larga duración. Con este colectivo, se emplearán técnicas de teatro, circo y clown, vídeo y fotografía para reactivar su búsqueda de empleo.

En Albacete, EmpleArte estará destinado exclusivamente a mujeres en desempleo de larga duración, con edades comprendidas entre los 18 y los 60 años. Con ellas, se empleará la danza y la música como técnicas para la motivación, el empoderamiento y la nueva prospección laboral.

En Pontevedra, el programa estará destinado a personas en desempleo mayores de 45 años, con quien se trabajará técnicas de pintura y escritura creativa; mientras que en Bilbao podrán participar personas en desempleo de larga duración de todas las edades (18-60), y tendrán prioridad las personas migrantes extracomunitarias, con NIE y permiso de trabajo. Con ellas se emplearán técnicas teatrales para reactivar la prospección laboral.

### Plan metodológico

Las personas participantes contarán durante tres meses con el acompañamiento y asesoramiento de especialistas de la Fundación Santa María la Real para impulsar un plan integral de búsqueda de empleo en el mercado laboral actual. Asistirán tres días a la semana, en horario de mañana, a reuniones presenciales y/o virtuales para desarrollar actividades de orientación laboral que les permitan reactivar su estrategia de búsqueda de empleo, reforzar sus competencias transversales y habilidades digitales, mejorar su posicionamiento y fomentar su inserción.

### Inscripción abierta

Las personas interesadas en participar en el programa, totalmente gratuito, disponen hasta el **5 de mayo** para rellenar el formulario de inscripción habilitado en la web <https://www.emple-arte.org/es/inscribete> Además, en las siguientes ubicaciones se ha añadido también un punto de inscripción presencial:

**ALBACETE:** Agencia Municipal de Colocación (C/ Carmen, 4)

**FUENLABRADA:** CIFE (Avda. de las Provincias, 33)

**PONTEVEDRA:** Oficina del Servicio Público de Empleo (C/Eduardo Pondal,64)

### Entidades implicadas

Para el desarrollo de EmpleArte, Fundación Santa María la Real cuenta con la cofinanciación del Fondo Social Europeo, dentro del Programa Operativo de Inclusión Social y Economía Social (POISES), en su Eje Prioritario 6; y de varias administraciones públicas, como el Servicio Público de Empleo de la Junta de Extremadura; la Consejería de Economía, Empresas y Empleo del Gobierno de Castilla-La Mancha; la Consellería de Emprego e Igualdade de la Xunta de Galicia; DEMA – Agencia Foral de Empleo y Emprendimiento de Diputación Foral de Bizkaia; el Centro de Iniciativas para la Formación y el Empleo (CIFE) del Ayuntamiento de Fuenlabrada; y la Fundación Insular para la Formación, el Empleo y el Desarrollo Empresarial (FIFEDE) del Cabildo de Tenerife.